
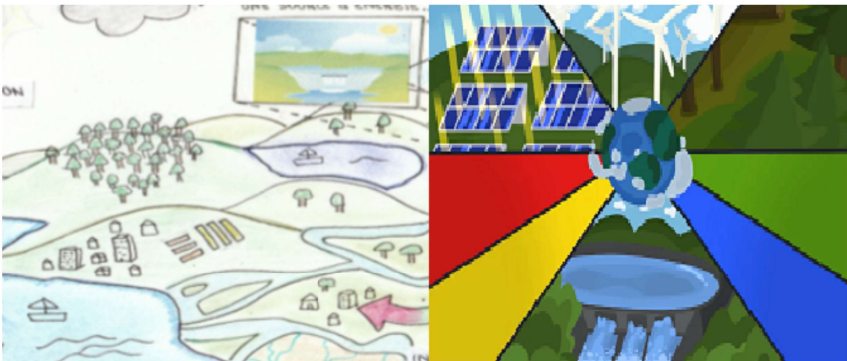




BILAN eVe+ / PRINCIPALES PRODUCTIONS ET ACTIVITÉS / 2020-1-FR01-KA201-080521

NATURE du livrable / <i>identification</i>	<u>Productions graphiques / <i>Graphic outputs</i></u> Échantillon / <i>sample</i>	Contexte / <i>when ?</i>	Auteur(s) / <i>who did it ?</i>
<p>PRODUCTIONS LOCALES EN ANNÉE ZÉRO / <i>Intellectual outputs made in 2020-2021</i></p> <p>« <i>Water power, free interpretation</i> » & « <i>Local Fauna</i> »</p>	 <p>http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/portfolios</p>	<p>Travaux datés d'octobre et novembre 2020, durant ce qui aurait du être la première année scolaire du partenariat, trop fragmentée pour être prise en compte dans le travail commun, et finalement annulée, suite à la prolongation du projet, décalé entre septembre 2021 et août 2023 / <i>results of some concrete workshops implemented in one of the school partner, at the beginnings of the project before the 1st school year has been changed for 2021-2022</i></p>	<p>Exemples de deux ateliers locaux en lien avec les cours / <i>Portfolio : «water cycle» by the French targeted group (2nde OIB) sample of local works in relation with local curriculum.</i></p>
<p>PRODUCTIONS LOCALES EN ANNÉE 1/ <i>Local intellectual outputs made in 2021-2022</i></p> <p><i>One drawing, made in Türkiye, was chosen as logo for eVe+ website (C1.17/W8)</i></p>	 <p>http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/portfolios sous-parties SLIDES (Drawings contest) et UPLOADS</p>	<p>Dessins préparés en amont de la réunion transnationale R1 pour concourir à la production de la meilleure représentation possible du cycle de l'eau, en septembre 2021 et productions graphiques réalisées en Turquie avant C1 en mars 2022 / <i>graphics prepared before R1 (best one from France) then before C1 (best one from Türkiye)</i></p>	<p><i>Samples of drawings made before R1 (by all the partners) and graphics by Çesme team made in order to be presented during C1</i></p>

<p>UN LOGO POUR LA MOBILITÉ C1 FAITE EN FRANCE (Lycée Ravel) Premiers dessins</p> <p><i>C1 Logo contest : a French winner</i></p>	 <p>http://nbeplus.franceserv.eu/eVeC1.html</p>	<p>Dessin choisi parmi toutes les productions de toutes les écoles pour servir d'emblème à la rencontre C1 « Premiers Dessins » / « <i>First Designs</i> » <i>study travel's logo (W8)</i></p>	<p>Une élève du Lycée Ravel primée pour ce logo, quatre élèves (un par école) récompensés pour le blason eVe+</p>
<p>LE BLASON DU PROJET et sa devise / <i>project logo and motto</i></p> <p><i>eVe+ Coat-of-arms contest / « Circles of Life » : the winner team is a transnational one</i></p>	 <p>http://nbeplus.franceserv.eu/medias/eveC1 http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/portfolios-sous-parties SLIDES (TOP 14 et TOP20)</p>	<p>Mars-Avril 2022 Logo et devise composés par les participants à l'échange C1 « Premiers dessins » : dix équipes transnationales, élection de la meilleure composition combinant quatre éléments dont chacun est choisi parmi l'un des projets dessinés en amont par l'école associée à cette force de la nature (France : terre ; Turquie : air, Lettonie : eau ; Roumanie : feu) et vote sur le meilleur slogan / <i>Coat of arms drew by ten transnational teams during C1 (11-15 April) (Workshop W2)</i></p>	<p>50 élèves dont la moitié sont des lycéens français et les autres leurs invités / <i>All school partners</i></p>

IMPRESSIONS,
PIERRE ET ONDES /
*C1 SLIDE then first
drafts for a graphic
novel made by some
transnational teams*



<http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/portfolios>

13 avril 2022
C1.11 (atelier W6) un dessin par
chacune des dix équipes
transnationales pour rendre compte
des explorations de la veille ; puis,
à partir de la production graphique,
ébauches de scénarios / *A common
drawing used as a report of the
school outing made the 12th of
april, by then transnational teams
sketches for future narratives were
produced too (and shared)*

50 élèves dont
la moitié sont
des lycéens
français et les
autres leurs
invités /
*All school
partners*



Les 4 éléments :
dessin de synthèse lors
de C1



<http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/portfolios/tca>

13 avril 2022
C1.11 : élection du meilleur
dessin / *The best among of the
common drawings*

50 élèves dont
la moitié sont
des lycéens
français et les
autres leurs
invités /
*All school
partners*

<p>THE ALCHEMIST'S GATEWAY ET AUTRES HISTOIRES / <i>Leads for a drew narrative, proposals during C1</i></p>	 <p>http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/novels</p>	<p>15 avril 2022 C1.18 (atelier W9) quatre propositions de romans graphiques / <i>Four different drafts for a graphic novel</i></p>	<p>50 élèves dont la moitié sont des lycéens français et les autres leurs invités / <i>All school partners</i></p>
<p>UN LOGO POUR LA MOBILITÉ C2 FAITE EN ROUMANIE (colegiul economic « Iulian Pop ») Retour de flamme</p> <p><i>C2 Logo contest : a Latvian winner</i></p>	 <p>http://nbepplus.franceserv.eu/eVeC2.html</p>	<p>1er juin 2022 C2.20 (atelier W10) / « <i>Heart and Fire</i> » <i>study travel's logo</i></p>	<p>Le projet d'une participante de la Rigas.18 vidduskola est retenu</p>
<p>DES PISTES POUR DES HISTOIRES DESSINÉES / <i>proposals during C2</i></p>	<p><i>ENERGIZED CITY AND NATURAL FORCES : KEEP THE FIRE BUTNONG YOUR HEART</i></p> <p><i>Leads for a drew narrative</i></p> <p>http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/novels</p>	<p>29 et 30 mai 2022 C2.5 (atelier W2) et C2.13 (atelier W6)</p>	<p>37 élèves dont 15 Roumains / <i>All school partners</i></p>

<p>UN LOGO POUR LA MOBILITÉ C3 FAITE EN LETTONIE (Rigas.Raini High School) Dernière Neige</p>	 <p>http://nbeplus.franceserv.eu/eVeC3.html</p>	<p>31 mars 2023 C3.17 (atelier W4)</p>	<p>Un dessin réalisé par une équipe transnational / C3 Logo contest : a 4 nations team won</p>
<p>Les 4 éléments : dessin de synthèse lors de C3</p>	<p>http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/reports/travels/59-c3-study-travel-to-latvia</p>	<p>31 mars 2023 C3.17 (atelier W4)</p>	<p>31 élèves dont 15 Lettons / All school partners</p>
<p>FINAL OUTPUTS Romans et dessins sélectionnés pour participer au concours / <i>International Contest</i></p> 	 <p>http://quintessence.franceserv.eu/eve-partnership-2020-2023/eve-co-working/novels/70-super-beetle-une-coccinelle-pour-sauver-le-monde</p>	<p>Mai-juin 2023 Vote des élèves puis décision du jury des enseignants le 24 juin R4 / W1</p> 	<p>All school partners</p> 
<p>eve+ award Deux premiers prix ex aequo / one rewarded as the best graphic novel, another as the best intellectual output (obtenus par la France)</p>		<p>Un accessit ou troisième prix (gagné par la Roumanie)</p>	<p>Prix spécial du Jury à la Turquie</p>

Autres productions et travaux signalés dans NBE+ (coulisses du partenariat dans le Bureau Européen en ligne du Coordinateur)